



५/11/86

भारत का अजापत्र

The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं. 206]
No. 206]

नई दिल्ली, वृहस्पतिवार, सितम्बर 18, 1986/भाद्र 27, 1908
NEW DELHI, THURSDAY, SEPTEMBER 18, 1986/BHADRA 27, 1908

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या वी जाती हैं जिससे कि वह असाधारण के कथ में
रखा जा सके।

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as
a separate compilation

मानव संसाधन विकास मंत्रालय

(संस्कृति विभाग)

नई दिल्ली, 17 सितम्बर, 1986

संकल्प

सं. एक. 9-12/86-सी एव. -6.—एतद् द्वारा यह प्रस्ताव पारित किया
जाता है कि दक्षिण शेन्ह सोसाइटीक फैब्रिक, जिसे सोसाइटीज
पंजीकरण प्राधिनियम (1860 का 21) के अन्तर्गत पंजीकृत किया गया है
और जिसका उद्देश्य शेन्ह संस्कृति का सुधारात्मक विकास तथा ऐसे में
सांस्कृतिक संयोगशीलता की भायना पैदा करना है, का प्रबन्ध केन्द्र के
नियमों तथा विभिन्नों की ओरा 4 ए के घनुमरण में व्यवाधित आसी
निकाय में निम्न प्रकार निहित होगा :—

1 (1) भ्रष्टल (भारत सरकार द्वारा
गामजद किया जाना
है)

2 (2) मंत्री द्वारा संस्कृति राज्य भंडी पदेन-विवरण
भारत सरकार

3-6 (3) मंत्री प्रयोग संस्कृति राज्य मंडी —वही—
प्रयोग भाग से रहे राज्यों के
मंडी (प्रांघ प्रदेश, कन्दिक,
मध्य-प्रदेश, महाराष्ट्र)

7 (4) सचिव, संस्कृति विभाग,
मानव संसाधन विकास मंत्रालय
प्रयोग संस्कृति विभाग,
भारत सरकार में उनके प्रतिनिधि
जो संयुक्त सचिव से कथ स्तर के
नहीं होंगे।

8-11 (5) माग लेने वाले राज्यों के सचिव
(संस्कृति) जैसा कि ऊर (3)
में बताया गया है)

12 (6) वित्त सलहकार, संस्कृति विभाग,
मानव संसाधन विकास मंत्रालय,
भारत सरकार

13-16	(7)	केन्द्रीय अकावयियों (संगीत, नाटक, साहित्य एवं ललित कला) से तीन बद्धक	—यहाँ—	2.	(ii) Minister or Minister of State for Culture, Government of India.	Ex-officio member
16-19	(8)	उपर (3) में उल्लिखित भेदों के राज्यों की कला परिषदों के सभी ग्रन्थक और जहाँ इस प्रकार की परिषदें नहीं हैं, वहाँ उन शेष के सम्बन्धित राज्य द्वारा कला के लोक से एक सुविधातात् व्यक्ति नामजद किया जाएगा।	—यहाँ—	3-6	(iii) Minister or Ministers of State for Culture or participating States (Andhra Pradesh, Karnataka, Madhya Pradesh & Maharashtra)	-do-
10-31	(9)	झेद के भाग लेने वाले सभी, राज्यों गे तीन निकायों (संगीत, नाटक, साहित्य कला और साहित्य) के सभी ग्रन्थक और जहाँ इस प्रकार के निकाय नहीं हैं, वहाँ उस झेद से संबंधित भाग से ऐसे द्वारा कला के लोक में तीन सुविधातात् व्यक्तियों की नामजद किया जाएगा।		7.	(iv) Secretary, Department of Culture, Ministry of Human Resource Development or his representative from the Govt. of India, in the Department of Culture not below the rank of Joint Secretary.	-do-
32-43	(10)	केन्द्रीय सरकार द्वारा भाग लेने वाली राज्य सरकारों के साथ परामर्श बारके लोक के भाग लेने परामर्श बारके लोक के विभिन्न कला विषयों के विकास व्यक्तियों में से तीन को नामजद किया जाएगा।	—वरेन-सरस्य	11	(v) Secretaries (Culture) of the participating States [as indicated in (iii) above].	-do-
44	(11)	निदेशक	—परेस्य-सचिव	12.	(vi) Financial Adviser of the Department of Culture, Ministry of Human Resource Development, Govt. of India.	-do-
2.		यह केन्द्र विभाग केन्द्रीय सेवा संस्कृतिक केन्द्र के संघ के नामकीन करती तथा इसके नियमों और विनियमों के प्रत्युत्पाद कार्य करेगा।		13-15	(vii) Three Chairmen of the Central Academies (Sangeet Natak, Sahitya and Lalit Kala).	-do-
		मन बोहन सिंह, संयुक्त सचिव		16-19	(viii) All the Chairmen of the Art Councils of the States of the Zone mentioned in (iii) above and where no such council exists an eminent art personality to be nominated by the concerned State of the Zone.	-do-

MINISTRY OF HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT

(Département of Culture)

New Delhi, the 17th September, 1986

RESOLUTION

No.F. 9-12/86-CH-6:—It is hereby resolved that management of South Central Zone Cultural Centre which has been registered under the Societies Registration Act (XXI of 1860) with the objectives of creative development of Zonal Culture and building up of a sense of cultural cohesiveness in the country, will vest with the Governing Body as constituted in pursuance of Clause 4-A of the Rules and Regulations of the Centre, as under:—

I. (i) Chairman (to be nominated by the Government of India)

20-31 (ix) All the Chairmen of the three bodies (Sangeet Natak, Lalit Kala & Sahitya) from all the participating States to the Zone and where no such bodies exist three eminent art personalities to be nominated by the concerned participating State of the Zone.

32-43 (x) Three persons from each of the participating States of the Zone from amongst eminent personalities in various arts disciplines to be nominated by the Central Govt. in consultation with the State Governments of	Ex-officio member	the participating States of the Zone.
	44. (xi) Director-Member Secretary	
2. The Centre will function in terms of Memorandum of Association of South Central Zone Cultural Centre and its Rules and Regulations.		

MAN MOHAN SINGH, Jr. Secy.

